



1938: ~~Musica~~ Perseguitata

2018: Sono già trascorsi ... solo ... ottant'anni
80° anniversario delle leggi razziste
Ciclo di concerti di "Musica perseguitata"

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo (Largo Gustav Mahler)

20 settembre - 21 ottobre

Mostra 1938 - XVI. Aldo Finzi e la musica perseguitata a Milano

a cura dello **Spazio Europeo della Memoria Musicale**
della Biblioteca del Conservatorio di Milano

Quattro concerti alla Casa della Memoria

Giovedì 4, 11, 18, 25 ottobre ore 18.00

A cura dello **Spazio Europeo della Memoria Musicale**
della Biblioteca del Conservatorio di Milano,
in collaborazione e con il sostegno di
ANPI Provinciale di Milano

con il patrocinio di:

Comunità Ebraica di Milano,
Fondazione Memoriale della Shoah
di Milano
e **Associazione Figli della Shoah**

Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Martedì 6 novembre ore 20.00

Presentazione del libro di
Angelo Gilardino,
Un fiorentino a Beverly Hills,
biografia di Mario Castelnuovo-Tedesco
Concerto con **Emanuele Segre** chitarra,
David Witten pianoforte



1938: ~~Musica~~ Perseguitata

2018: Sono già trascorsi ... solo ... ottant'anni
80° anniversario delle leggi razziste
Ciclo di concerti di "Musica perseguitata"

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo (Largo Gustav Mahler)

20 settembre - 21 ottobre

Mostra 1938 - XVI. Aldo Finzi e la musica perseguitata a Milano

a cura dello **Spazio Europeo della Memoria Musicale**
della Biblioteca del Conservatorio di Milano

Quattro concerti alla Casa della Memoria

Giovedì 4, 11, 18, 25 ottobre ore 18.00

A cura dello **Spazio Europeo della Memoria Musicale**
della Biblioteca del Conservatorio di Milano,
in collaborazione e con il sostegno di
ANPI Provinciale di Milano

con il patrocinio di:

Comunità Ebraica di Milano,
Fondazione Memoriale della Shoah
di Milano
e **Associazione Figli della Shoah**

Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Martedì 6 novembre ore 20.00

Presentazione del libro di
Angelo Gilardino,
Un fiorentino a Beverly Hills,
biografia di Mario Castelnuovo-Tedesco
Concerto con **Emanuele Segre** chitarra,
David Witten pianoforte

Programma

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo

(Largo Gustav Mahler)

20 settembre - 21 ottobre

Mostra 1938 - XVI. Aldo Finzi e la musica perseguitata a Milano

a cura dello

Spazio Europeo della Memoria Musicale

della Biblioteca del Conservatorio di Milano

Inaugurazione giovedì 20 settembre ore 18.00

Spazio Europeo della Memoria Musicale

della Biblioteca del Conservatorio di Milano,

in collaborazione e con il sostegno di

ANPI Provinciale di Milano

con il patrocinio di:

Comunità Ebraica di Milano,

Fondazione Memoriale della Shoah di Milano

e **Associazione Figli della Shoah**

Casa della Memoria

 ore 18.00

(via Federico Confalonieri, 14)

Giovedì 4 ottobre

Musiche di Renzo Massarani, Leone Sinigaglia, Fernando Liuzzi,

Kurt Sonnenfeld, Alberto Gentili, Aldo Finzi, Mario Castelnuovo-Tedesco

Beatrice Baldissin pianoforte

Giulia Taccagni e **Alessandra Notarnicola** mezzosoprani

Simonetta Heger e **Stefania Mormone**, duo pianistico

Ospite: **Ersilia Colonna Lopez**

Giovedì 11 ottobre

Musiche di Vittorio Rieti, Aldo Finzi,

Renzo Massarani, Mario Castelnuovo-Tedesco

Lorenzo Pusterla pianoforte

Ospite: **ANPI SCALA**

Giovedì 18 ottobre

Musiche di Vittorio Rieti, Kurt Sonnenfeld, Mario Castelnuovo-Tedesco

Aniello Iaccarino pianoforte

Catello Coppola flauto

Marco Russo saxofono

Riccardo Acciarino clarinetto

Stefania Mormone pianoforte

Ospiti: **Filippo Del Corno, Elisabetta Bozzi**

Giovedì 25 ottobre

Musiche di Mario Castelnuovo-Tedesco, Leone Sinigaglia, Fernando Liuzzi

Francesco Melis violino

Luca Maringola pianoforte

Proiezione del documentario di **Marco Cavallarin**

Dolce signolo dall'ala ferita dedicato a Leone Sinigaglia

Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Martedì 6 novembre

Sala Puccini

ore 20.00

Presentazione del libro di **Angelo Gilardino**,

Un fiorentino a Beverly Hills, biografia di Mario Castelnuovo-Tedesco

ore 21.00

Musiche di Mario Castelnuovo-Tedesco

Emanuele Segre chitarra

David Witten pianoforte

Programma

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo

(Largo Gustav Mahler)

20 settembre - 21 ottobre

Mostra 1938 - XVI. Aldo Finzi e la musica perseguitata a Milano

a cura dello

Spazio Europeo della Memoria Musicale

della Biblioteca del Conservatorio di Milano

Inaugurazione giovedì 20 settembre ore 18.00

Spazio Europeo della Memoria Musicale

della Biblioteca del Conservatorio di Milano,

in collaborazione e con il sostegno di

ANPI Provinciale di Milano

con il patrocinio di:

Comunità Ebraica di Milano,

Fondazione Memoriale della Shoah di Milano

e **Associazione Figli della Shoah**

Casa della Memoria

 ore 18.00

(via Federico Confalonieri, 14)

Giovedì 4 ottobre

Musiche di Renzo Massarani, Leone Sinigaglia, Fernando Liuzzi,

Kurt Sonnenfeld, Alberto Gentili, Aldo Finzi, Mario Castelnuovo-Tedesco

Beatrice Baldissin pianoforte

Giulia Taccagni e **Alessandra Notarnicola** mezzosoprani

Simonetta Heger e **Stefania Mormone**, duo pianistico

Ospite: **Ersilia Colonna Lopez**

Giovedì 11 ottobre

Musiche di Vittorio Rieti, Aldo Finzi,

Renzo Massarani, Mario Castelnuovo-Tedesco

Lorenzo Pusterla pianoforte

Ospite: **ANPI SCALA**

Giovedì 18 ottobre

Musiche di Vittorio Rieti, Kurt Sonnenfeld, Mario Castelnuovo-Tedesco

Aniello Iaccarino pianoforte

Catello Coppola flauto

Marco Russo saxofono

Riccardo Acciarino clarinetto

Stefania Mormone pianoforte

Ospiti: **Filippo Del Corno, Elisabetta Bozzi**

Giovedì 25 ottobre

Musiche di Mario Castelnuovo-Tedesco, Leone Sinigaglia, Fernando Liuzzi

Francesco Melis violino

Luca Maringola pianoforte

Proiezione del documentario di **Marco Cavallarin**

Dolce signolo dall'ala ferita dedicato a Leone Sinigaglia

Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Martedì 6 novembre

Sala Puccini

ore 20.00

Presentazione del libro di **Angelo Gilardino**,

Un fiorentino a Beverly Hills, biografia di Mario Castelnuovo-Tedesco

ore 21.00

Musiche di Mario Castelnuovo-Tedesco

Emanuele Segre chitarra

David Witten pianoforte